



## FOGO ISLAND ARTS

49° 37' N, 54° 12' W

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
**DEUX JEUNES CONSERVATEURS CANADIENS SÉLECTIONNÉS POUR  
LES RÉSIDENCES INAUGURALES DE LA FOGO ISLAND ARTS**

**OTTAWA / FOGO ISLAND, le 23 septembre 2014** – Les conservateurs émergents Kari Cwynar, de Toronto, et Darryn Doull, de Sarnia (Ontario), sont les lauréats de la Fondation Hnatyshyn – Résidence de la Fogo Island Arts pour jeune conservateur. D'une valeur de 15 000 dollars, cette première résidence du genre au Canada, permettra à un jeune conservateur, de 25 à 30 ans, d'être sélectionné pour réaliser une résidence d'un mois chaque année.

Le nouveau programme offrira à de jeunes conservateurs canadiens l'occasion de travailler en résidence à la Fogo Island Arts, un lieu d'art contemporain situé sur l'île Fogo, à Terre-Neuve. Pendant leur résidence, les conservateurs travailleront en étroite collaboration avec le personnel de la Fogo Island Arts, des artistes internationaux en résidence ainsi que des membres de la communauté, et contribueront à des expositions et des publications préparées par la Fogo Island Arts. Les résidences auront lieu à l'automne 2014 et à l'hiver 2015. Une troisième résidence sera attribuée en 2016. Le programme de résidence cible les jeunes conservateurs ayant la détermination et le talent pour contribuer au patrimoine artistique du Canada. Les candidats sont sélectionnés en fonction de la qualité de leurs œuvres et de leur capacité à travailler de façon autonome et en équipe. Les candidatures ont été jugées par Nicolaus Schafhausen, conservateur et conseiller spécial de la Fogo Island Arts et de la Fondation Shorefast et directeur de la Kunsthalle Wien, ainsi que par Reesa Greenberg, une historienne en art et exposition et consultante en muséologie basée à Ottawa.

« Il est extrêmement important que les jeunes conservateurs obtiennent une meilleure visibilité pour leurs œuvres dans un cadre international et se bâtissent une carrière au sein d'un réseau international. La Fogo Island Arts et les initiatives de la Fondation Shorefast sont toutes désignées pour développer la carrière des jeunes conservateurs. Nous sommes vraiment impatients de travailler avec Kari Cwynar et Darryn Doull », a déclaré Nicolaus Schafhausen.

**Kari Cwynar** est originaire de Vancouver et travaille à Toronto. Directrice du Kunstverein Toronto, elle a précédemment occupé des postes de chercheur en conservation au Musée des beaux-arts de l'Ontario et au Banff Centre. Elle est également correspondante internationale pour le magazine *Metropolis M*, Utrecht. Titulaire d'une maîtrise en histoire de l'art de l'Université Carleton et d'un baccalauréat en histoire de l'art de l'Université Queens, elle a aussi étudié au

Independent Curators International de New York et dans le programme de conservation De Appel à Amsterdam.

**Darryn Doull** est un conservateur, musicien, artiste et jardinier actuellement installé à Sarnia (Ontario). Il était de l'équipe de conservation qui a géré la transformation de la Judith & Norman Alix Art Gallery, relocalisée dans un bâtiment d'importance historique construit à son intention en 2012. Il a récemment été commissaire des expositions suivantes en art contemporain ou historique : *James Kirkpatrick: Sculpting Sound* (2013), *Making Methods: Mark Stebbins, Samantha Mogelonsky, Becky Ip* (2013-2014, avec Linda Jansma), *It Isn't Either Or: The 70s in Ontario* (2013), et *Ron Martin: Activating Absence* (2014). Ses écrits ont été publiés dans la monographie *Adad Hannah: The Diversions* (2012), dans les documents de l'exposition *Andreas Rutkauskas: Petrolia* (2013) et dans plusieurs autres ouvrages d'expositions. Il a gradué avec distinction du programme Studio Art de l'Université de Guelph en 2010.

- 30 -

#### **À propos de la Fogo Island Arts**

Créée en 2008, la Fogo Island Arts est un lieu d'art contemporain fondé sur la résidence qui soutient des artistes, des cinéastes, des écrivains, des musiciens, des conservateurs, des designers et des penseurs de partout dans le monde et leur permet de poursuivre leur exploration artistique et leur production. Pour plus de renseignements, visitez son site Web au [www.fogoislandarts.ca](http://www.fogoislandarts.ca).

#### **À propos de la Fondation Hnatyshyn**

La Fondation Hnatyshyn est un organisme de bienfaisance privé, mis sur pied par le regretté et très honorable Ramon John Hnatyshyn, vingt-quatrième gouverneur général du Canada, afin d'aider les artistes émergents et établis de toutes les disciplines dans leurs études et leur formation, et qui fait la promotion auprès du public canadien de l'importance des arts dans notre société. Ses programmes sont financés par des gouvernements, des fondations, des entreprises et des particuliers. Le ministère du Patrimoine canadien a versé 5 millions de dollars en bourses à la Fondation. Des renseignements sur les programmes de la Fondation Hnatyshyn sont disponibles sur le site Web de la Fondation, au [www.rjhf.com](http://www.rjhf.com) ou en contactant Kim Lymburner, directeur exécutif ([Director@RJHF.com](mailto:Director@RJHF.com)).